



журналы

ХАТНІЯ РАЗМОВЫ



ШКОЛА



Dowidzenia,
Profesorze

Жыва

ОРГАН ГАЛОЎНАГА ПРАЎЛЕННЯ БЕЛАРУСКАГА ГРАМАДСКА-КУЛЬТУРНАГА ТАВАРЫСТВА

№ 2 (515)

ГОД XI

9 СТУДЗЕНЯ 1966 г.

ЦАНА 60 гр.

Перадз'ездаўская ТРЫБУНА

ТОЛКІ ГУРТОК

З'езд БГКТ, які адбудзецца ў лютым, мае ўнесці папраўкі ў статут і ацаніць дасягненні за 10 год існавання таварыства, і на гэтай базе апрацаваць пастулаты далейшай працы, каб атрымаць большыя эфекты ў будучыні. Таму і мне хочацца дадаць некалькі слоў у дыскусію, якая ідзе на старонках «Нівы». Лічу, што калектыўнае наведванне некаль-

АЛЯКСЕЙ ПЫСІН

*

Гул вакзалаў у шкляным блакіце,
Бесканечнасць рэек пазнаю.
Паязды начныя, пакажыце
Станцыю маленькую маю...

Кружыцца бяроз густое кола
З дымам, з грукатам у глыбіні.
У каліасе ляснага частакола
Гулкія правосіяцца агні.

І мяне бярозавай вясною
Падхапіла з сцежкай карусель.
Тысяча зямель перада мною,
І за мною тысяча зямель.

Разумею са сваёй аглядкі
На дажджы, на дрэвы пад дажджом:
Шмат гадоў забралі перасядкі
З нейкім непатрэбным багажом.

Зноў бы мне туды, дзе восень паліць
Успамінаў жоўты лістапад.
Грэюцца ў тваіх кішэнях, памяць,
Дзве далоні, што глядзяць назад.

Аж да белых зор чагось чакаю,
Аж да белых зор кагось маю...
Пад пчакой, здаецца, адчуваю
Станцыю маленькую маю.

кіх гурткоў дасць добрыя вынікі. Лічу, што галоўная мэта гурткоў і ўсяго таварыства — гэта падтрымліванне і распаўсюджванне беларускай культуры і асветы ў Польшчы, і ў гэтым не можа заступіць гуртка ніводная арганізацыя на вёсцы. На маю думку для выканання гэтай мэты гурток таварыства і яго Галоўнае праўленне павінны супрацоўнічаць з усімі арганізацыямі ў беларускім асяроддзі і старацца да гэтай працы ўцягнуць гэтыя арганізацыі. Тут вынікае супрацоўніцтва з такімі арганізацыямі, як: ЗМБ, гурткі вясковых гаспадынь, Лок, сельскагаспадарчыя гурткі, партыйныя арганізацыі. Супольнымі сіламі арганізаваць аматарскія калектывы, фестывы, культурныя забавы і розныя мерапрыемствы. Да другой мэты можна аднесці мабілізацыю беларускага насельніцтва да будаўніцтва сацыялізма ў Польшчы, да чаго ў большасці беларусы прычыніліся ў час паўстання народнай улады ў Польшчы, бо гэта блізкае сэрцу беларусаў, якія добра памятаюць часы санацыі, калі Заходняя Беларусь пад Польшчай была на правах калёніі. Таксама і ўмацаванне вузаў брацкага сузвязі беларускага і польскага насельніцтва і паказванне традыцый гэтага сузвязі. Часам гэта не выступае так востра ў кожнай мясцовасці, але трэба ведаць, што дзе мы не працуем, там працуе вораг. Тут патрэбна ўмелая праца гуртка, а асабліва вядомых членаў яго.

Трэба прапанаваць інтэрнацыяналізм і здаровы народны патрыятызм. Ці працу гурткоў і наогул БГКТ у беларускім асяроддзі могуць замяніць іншыя арганізацыі? Ні ў якім выпадку, не.

Я са свайго боку прапаную, каб лепш наладжвалася сувязь паміж існуючымі арганізацыямі, радамі нарадовымі ўвесці ў статут папраўку, што дзе ёсць на тэрыторыі грамадскай рады тры гурткі, то выбраць грамадскія камітэты БГКТ. Гэтым, здаецца мне, выпрацоўвалася б ініцыятыва на месцы, спаборніцтва, а гэтым самым амбіцыя лепшай працы ў паасобных грамадах. Мэтай кожнага гуртка — арганізаваць аматарскія калектывы, але не заўсёды гэта ўдаецца, бо не ўсюды ёсць каму пакіраваць справы. Але заўсёды лепш настаўніку, як члену гуртка, арганізаваць аматарскія калектывы. Толькі замала мы маем рэпертуару да вясковых пастановак, і заданнем нашага літаб'яднання «Белавежа» з'яўляецца павелічэнне яго. Пажаданым было б, каб школьныя ўлады дазволілі арганізаваць пры сярэдніх школах, педагагічных ліцэях гурткі БГКТ. бо выпускнікі гэтых школ будуць працаваць у беларускім асяроддзі, каб яны маглі быць пачынальнікамі культурнага жыцця ў гэтым асяроддзі.

ВАСІЛЬ ДЗУН



Нашы інтэрв'ю

ДЛЯ ДЗЯЦЕЙ

Пра дзяцей, выхаванне і дзейнасць Таварыства прыяцеляў дзяцей гаворым з прэзасам Акруговага праўлення ТПД у Беластоку Ежым Кошэлем.

— Хто такі прыяцель дзіцяці?

— Кожны выразіцель інтарэсаў дзіцяці, чалавек чулы на радасць і нядолю яго. Кожны, хто хоча як найхутчэй памагчы дзіцяці, параіць бацькам, як выхоўваць. У назве «прыяцель дзіцяці» змяшчаецца вялікае абавязальства, якое найлепш супольна выконваць у гуртках ТПД. Сарганізаваныя прыяцелі дзяцей змогуць ламаць аб'якавасць і злую волю дарослых у іх адносінах да дзяцей.

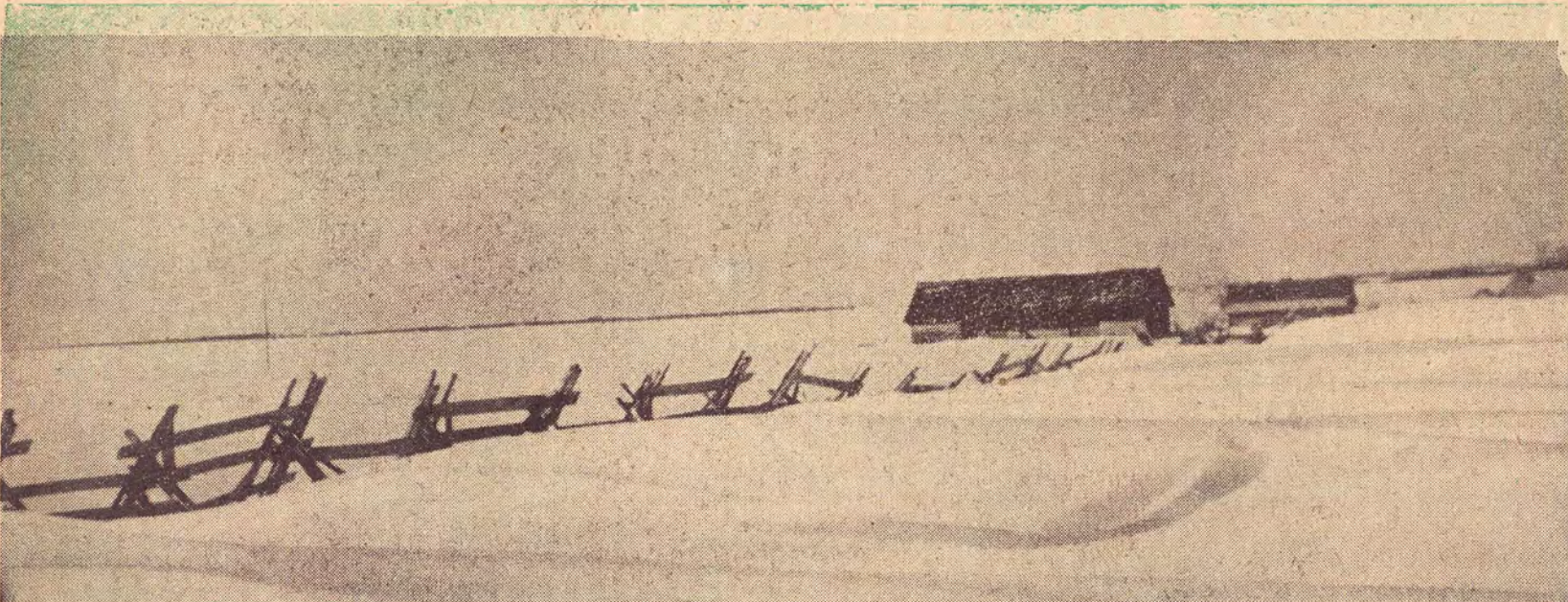
— Якое найважнейшае заданне гэтай сардэчнай арганізацыі на цяперашнім этапе?

— Развіццё таварыства на вёсцы. Усё яшчэ вёска замала

аплякуецца дзіцём. У большасці вясковых сем'яў не ўмеюць рацыянальна выхоўваць сваіх дзяцей. Многа вясковых дзяцей працуе не па сілах і не па гадах. Яны да таго нерацыянальна лдуць, што спазняе іх фізічнае і разумовае развіццё. У многіх школах на вёсцы няма пастаяннай апекі, не лечацца хворыя зубы дзяцей. Дзеці з вёскі амаль не выезджаюць летам на адпачынак. Усё гэта не спрыяе і добрай навуцы. Тут і прычына drugaдаговасці і незакончэння школы ў тэрміне.

Грамадскі рух для добра дзіцяці на вёсцы трэба ўзяць у арганізацыйныя рамы, каб можна было лепш, больш выдаць дзіцяці памагчы. І таму развіццё гурткоў ТПД на вёсцы — першараднае заданне павятовых праўленняў ТПД.

(Працяг на стар. 2)



Фота: Ул. Паўлючук



В. Леўчук: ПРЫЯЦЕЛІ БЕЛАВЕЖЫ.

А. Карпюк: СУЧАСНЫЯ СІРОТЫ.

Г. Маешкі: ДЗЕЙНАСЦЬ БЕЛАРУСКАГА СЯЛЯНСКА-РАБОТНІЦКАГА ПАСОЛЬСКАГА КЛУБА «ЗМАГАННЕ» НА БЕЛАСТОЧЧЫНЕ ў 1929—1930 ГАДАХ.

Ул. Паўлючук: СЭНС БЯС СЭНСАВЫХ НАМАГАННЯЎ.

У НАЦЫЯНАЛЬНАЙ КАМІСІІ ВК ПАРП

У снежні 1965 года адбылося супольнае пасяджэнне камісій нацыянальнай асветы і навукі Ваяводскага камітэта ПАРП. Тэматыка пасяджэння была прысвечана сітуацыі школьніцтва нацыянальных меншасцей у Беластоцкім ваяводстве. У нарадзе прынялі ўдзел прадстаўнікі Цэнтральнага камітэта ПАРП тав. У. Скішпчак, Міністэрства ўнутраных спраў тав. Ч. Рукат, Кураторыум школьнай акругі, дырэктары беластоцкіх СН і актыўны таварыства.

Усе члены камісіі атрымалі пісьмовую інфармацыю на вышэй ўспамяну-

што паводле вынікаў даследаў праведзеных рэсортам асветы не заўважаецца спецыяльнай розніцы ў авалоданні польскай мовы паміж вучнямі беларускіх школ, а тамі, дзе яна не выступае.

Многа месца ў дыскусіі прысвечана справе падручнікаў і літаратуры для нацыянальных школ. Дагэтуль ніхто дастаткова гэтым не займаўся, таму школы адчуваюць іх недахоп.

Кваліфікаваная кадра настаўнікаў у асноўным рашае аб узроўні нацыянальнага школьніцтва. На пасяджэнні выказвалася,

У цэнтры увагі — школьніцтва

тую тэму, паводле якой распачалася дыскусія. Як у пісьмовай інфармацыі, так і ў часе дыскусіі найбольш месца прысвечана беларускаму школьніцтву, хаця гэтыя справы да асноўнага ў цэласці да нацыянальнага школьніцтва.

У цэнтры ўвагі стаяла праблематыка педагогічных аспектаў навучання дзяцей роднай мове іменна ад першага класа пачатковай школы, а ў старэйшых класах гэтаму прадмету адводзіць менш месца. Многія дыскусанты закраналі справу навучання польскай мовы ў нацыянальных школах, гаворачы, што яе ўзровень павінен быць таксама высокі. Кіраўнік аддзела агульнаадукацыйнага школьніцтва Кураторыум тав. З. Дамброўскі таінфармаваў прысутных,

на прыкладзе беларускага школьніцтва, што Кураторыум не займаўся дастаткова кадрамі для нацыянальных школ. Міма таго, што маем падрыхтаваных да выкладання беларускай мовы каля 400 настаўнікаў, далей гэты прадмет навучае ў нашым ваяводстве 45 настаўнікаў, якія не маюць правоў навучаць яго.

У сувязі з тым, што педагогічныя ліцы не будуць ужо рабіць набору вучняў, неабходным з'яўляецца, каб Кураторыум перадумаў справу адукацыі кадраў для беларускіх школ на Настаўніцкай студыі. Вельмі моцна акцэнтавана была справа павышэння кваліфікацыі настаўнікаў беларускай мовы на завочнай вышэйшай установе.

Выйшаў альманах «Белавежы»

Ужо выйшаў альманах графічных даведкі па-членаў літаратурна-мастацкага аб'яднання «Белавежа», якое дзейнічае пры ГП БГКТ. Назвай аб'яднання асагалоўлена і кніжка. У ёй друкуецца 24 аўтары, якія выступаюць тут са сваімі вершамі, апавяданнямі, сцэнічнымі творамі, нарысамі і карцінамі.

Выданне з'яўляецца своеасаблівай прэзентацыяй усіх сучасных беларускіх літаратурных сіл у Польшчы. Узбагачаюць яго фота і бія-

графічныя даведкі па-асобных аўтараў.

Альманах выдала Галоўнае праўленне Беларускага грамадска-культурнага таварыства. Па сваіх маштабах гэта найбольш буйнае літаратурнае выданне нашага таварыства. Кніжка налічвае 316 старонак. Капштук 10 зл. (з перасылкай 11 зл. 80 гр.) Літаратурны альманах «Белавежа» можна набыць у ГП БГКТ (ZG BTKS, Białystok, ul. Warszawska 11), а таксама ва ўсіх адзелах таварыства. Ювэ



Адным сказам

■ Таварыства любіцеляў Белавежы развівае жытую дзейнасць: у кожную нядзелю ў Белавежы адбываюцца лекцыі і экскурсіі, высвятляюцца каліровыя здымкі аб слаўнай і прыгожай Белавежы.

■ Не горш спраўляецца аператыўны Музей рэвалюцыйнага руху ў Беластоку. Розныя формы працы: выстаўкі, мантажы рэвалюцыйнай паэзіі, лекцыі аб мастацтве маюць у Музеі сваё сталае месца.

■ Ваяводская камісія прафсаюзаў арганізавала курс-канферэнцыю для кіраўнікоў клубаў, дамоў культуры, бібліятэк, кіно. Прафсаюзы маюць уласную сетку культурна-асветных пунктаў.

■ Графіка — чорна-белая мастацтва будучыні. Вы-



СУДЫ ВЫБРАНЫ

На Беларусі адбыліся выбары народных судов.

КАМІТЭТ ЦЭН

Утворана ў Мінску Камітэт цэн. У яго склад уваходзяць, мж іншым, намеснікі міністраў фінансаў і гандлю Беларусі.

НОВЫЯ КАДРЫ

Каля 560 асоб займаецца на аспірантуры Беларускай Акадэміі навук. У 1965 годзе 50 асоб здабылі навуковыя тытулы.

ПАМЯЦІ УЛ. КРЫЛОВІЧА

Па ініцыятыве Беларускага Міністэрства культуры наладжана вечар прысвечаны 70-годдзю з дня нараджэння выдатнага майстра беларускай сцэны Уладзіміра Крыло-

віча. Вечар адбыўся ў мінскай філармоніі адбыўся атры імя Янкі Купалы.

СКІ

У канцэртнай зале Мінскай філармоніі адбыўся пленум Саюза кампазітараў Беларусі.

ВЫСТАўКА

Каля ста беларускіх жывапісцаў і скульптараў удзельнічала ў выстаўцы твораў 1965 года, якая адбылася ў Дзяржаўным музеі БССР.

«ЛЯВОНІХА» НЕ ТОЛЬКІ БЕЛАСТОЦКАЯ

Вялікай папулярнасцю ў Беларусі і за яе межамі карыстаецца ансамбль тандэ «Лявоніха» — аматарскі калектыў Мінскага трактарнага завода. Цяпер маладыя артысты рыхтуюцца да гастролі ў Балгарыі.

На здымку: «Раждзінства Багародзіцы» — праца Пятра Яўсеевіча з Галыніч, напісаная ў 1649 годзе. Гэта карціна знаходзіцца ў Дзяржаўным Мастацкім музеі Беларусі. (СЯ)

■ І месца ў зборы на школы 1000-годдзя за 1965 г. сярод школьнай моладзі занялі школьнікі Саколышчыны, другое — Бельшчыны.

— У мяне да вас яшчэ адно пытанне, больш асабістае: за гады вашага кіравання наша акруга ТПД узмужаў, выйшаў, як кажуць, на шырокія воды. Гэта нам гаворыць, што вы працавалі для гэтай арганізацыі з сэрцам, любоўю. Адкуль такія вашыя адносіны да дзяцей і іх інтарэсаў?

— Я працаваў у партыйным апарате, ужо некалькі год тут (Прэз. ВРН — вл.). Увесь час сутыкаюся з людзьмі. Я бачыў дзяцей адзіночкі, занябаных, хворых, дзяцей алкаголікаў. Ды ў мяне свае дзеці, якіх вельмі люблю. Хацеў бы, каб кожнае дзіця было вясёлае, здоравае, мела добрыя матэрыяльныя ўмовы. А ўвогуле час, у якім мне давялося жыць і расці, выдаецца, не скупіў клопатаў пра дзяцей і асабліва ўчуліў нас на іх лёс. У маім адчуванні, няма важнейай справы ў жыцці народа, як выхаванне маладога пакалення. Люблю сваю гэтую працу яшчэ і таму, што ў ТПД ёсць сотні, хацеў адразу сказаць тысячы, ахвярных людзей. Можна тут многа зрабіць.

Размову вяла
Вера Леўчук

Плён мастакоў

(Пару слоў аб выстаўцы)

Беластоцкія мастакі растуць. І не трэба быць занадта знаўцам, каб гэта сказаць. Даволі паглядзець апошнюю выстаўку малярства і скульптуры, каб проста і звычайна ўцешыцца. Многа вельмі цікавых прац, многа новых мастацкіх візій. Карціны жывыя і гавораць да

нас. Хоць сучаснае гэта мастацтва, няма тут нейкай абсалютнай абстракцыі. Выстаўка прадстаўляе нам рэалістычную арыентацыю, зразумела, бачаную не дагматычна.

Карціны выклікалі шырокае зацікаўленне і што найбольш ацэньвае іх, многія ўжо куплены.

Сказаць трэба, што год мінулы, які нашы мастакі так слаўна закончылі, быў вялікім зрухам у Беластоцкім мастацтве. Разрушаліся і самі мастакі, і парвалася пануючая абыякавасць сярод усіх, хто адбірае працу мастакам — мы ўсе. (вл)

чыць пляц для гульні. Апека над дзіцём мае на вёсцы эканамічны аспект — звальняе жанчыну ад дадатковых клопатаў, і тым самым павялічвае яе выдзяненне у прац.

— Як Беластоцчына выглядае ў ТПД-оўскай дзейнасці ў краіне?

— Мы наперадзе. Тэмп нашага развіцця, разнароднасць форм працы, рост арганізацыі за апошнія га-

Для дзяцей

ды ставяць нас за прыклад. Мы стварылі базіс і цяпер можам яшчэ хутчэй расці. Патрэба ў нашай працы — вялікая, асабліва на вёсках. Мы пры нашых, так нямногіх, штатных працаўніках, гэтых патрэб не можам заспакоіць. Таму так важны вялікі грамадскі чын усіх людзей і ўсіх арганізацый, якія б свае грашовыя сродкі ўнеслі для добра дзіцяці.

(Працяг са стар. 1)

Мы хочам на вёсцы разбудаваць апеку над дзіцём дашкольным праз арганізацыю прадшкольных пунктаў (агніска прадшкольных), вясковых дзяцінцаў, дакармліванне.

— Добра будзе, калі дзейнасць такая знойдзе зразуменне і дапамогу іншых арганізацый.

— Як найбольшае супрацоўніцтва ўсіх тут патрэбнае. На вёсцы нашымі памочнікамі павінны быць сельскагаспадарчыя гурткі, гурткі вясковых гаспадарынь, ЗМВ, ЗГП, ЛК, спудзельчасць, ЗСЛ, рады парадовыя.

— Ці такое сваё становішча адносна ролі рад вы пацвердзіце як сакратар Прэзідыум ВРН?

— Так. Рады парадовыя як суцэльны і найважнейшы орган улады, як ніхто іншы, абавязаны даэтага. Яны павінны ствараць умовы для добрай дзейнасці ТПД і іншых арганізацый, падтрымліваць ініцыятыву. Да іх належыць, напрыклад, забяспе-

хатнія размовы

Будзе гэта гісторыя звязана з адным міхалоўскім лекарам. Назавем яго — лекар У.

*

У Тапалянах загаварылі:

— Доктар У кепскі!

— Мне адаслаў з нічым, нават рэцэпты не даў...

— Жонка мела крыва-ток, завёз яе да доктара У, а ён кажа: бары «пагатове»...

— Аляксеевай дачкі не хапеў прасвятліць, адсылаў яе ў Беласток...

— Садоўскую не прыняў з хвораю нагою, адсылаў яе да таго лекара, у якога лячылася, але яго не было на месцы. Яна пайшла назад на фуру, тады выйшлі медсёстры і зрабілі перавязку.

— Сцепанідзе Клімюк адразу сказаў, каб ішла туды, дзе лячылася. Але яна першы раз у жыцці прыйшла да лекара і нідзе не лячылася!

— Да лекара У ісці, дык ляпей памерці!

— Да другога лекара ўсе бягуць, як на крылах!

Загаварылі са злосцю і крыўдаю.

Гэта быў цэлы хор пацыентаў. Штосьці падобнае праспявалі, дакладней, пракрычалі мне не толькі ў Тапалянах.

Наслухаўся.

У хатах з электрычнымі лампачкамі, радыёпрыёмнікамі, моднаю мэбляю і чыстымі ходнікамі размова такая самая, як і ў хатах з яшчэ нафтавымі лампамі, з «точкаю» — самаграем на сцяне, і без газет на сталё. Гавораць аб падатках, разважаюць аб дабрабыце, потым заводзіцца гутарка аб лекарах, часамі аб школе, аднак найчасцей аб лекарах.

Лекар добры тады, калі слухае, дае ўволю выгаварыцца і бярыцца вылечыць, выписвае многа рэцэптаў; ляпей, калі рэцэпты на дарагія лекі. Лекар кепскі тады, калі не даецца на расцяглыя размовы, не спачувае і кажа, што адну хворобу вылечыць, а з другою трэба ехаць у Беласток.

Хтосьці кажа:

— Доктар У кепскі, адсылае з нічым.

Зноў доктар У не дае спакою. Як кажуць, адсылае з нічым і кепскі ён.

Людзі ходзяць да лекараў і да знахараў. Аб знахару не пачуеш такіх апіній, у найгоршым разе скажа хтосьці, што знахар не памог яму, але не адправіў з нічым! Помню знахарку Варку. Здаецца, яна нават пры вялікім прыплыве сваіх кліентаў

не спяшаецца ў размове, вельмі прыплывае слухачка людскіх бед і адухаўлёнага спачувальніца. У Амерыцы падобную ў пэўным сэнсе ролю адыгрываюць, так сказаць, слухачы. Гэтыя — як назваў я іх — слухачы маюць устаноўлены тэлефон, на які звоніць кожны, хто хоча выліць сваё гора — бяду. Слухач слухае і спачувае, а чалавек пасля такой размовы адчувае палётку, робіцца як бы лягчэй на сэрцы. Думаю, што лекар не дацэньювае такой практыкі і таму чалавек часамі ідзе да знахара, замест у пункт аховы здароўя.

Вясковае паняцце аб добрым лекары даволі падобнае да паняцця аб знахару, які ад нікога не адкідаецца і бярыцца «лячыць» усялякія хваробы на свеце. У наш час людзі пачынаюць саромецца знахараў, а знахарскую ўсясьцільнасць перакідаюць на, так званых, добрых лекараў. Вось, як праламаўся ў вясковай думцы адзін з праменняў ідэі барацьбы са знахарствам.

Але ў хатах ізноў узніліся размовы, і я пільна слухаю іх. У хатах узніліся чытаць газеты: дзіваюць на конт касмічных палётаў, здзіўляюцца новымі адкрыццямі навукі. Адны не вераць, другія вераць. Тыя, што вераць, дапаякаюць «няверным»:

— Не верылі, што ёсць самалёты?

— Не верылі, што ёсць радыё?

— Не верылі, што ёсць тэлевізары?

«Няверныя» здаюцца, хаця іх віна тут найменшая, бо ў самалёты не верылі іх бацькі і дзяды, якія даўно ў зямлі альбо ўжо дажываюць свой век на печах, у кажухах. «Няверныя» на ўсякі выпадак далучаюцца да «веруючых», каб не застацца ў дурнях. У хатах нараджаецца еднасць і пахвальная дыскусія: «да чаго ўжо дайшоў наш свет!» і «што гэта будзе далей!» Дыскусія выходзіць на больш патрэбныя справы дабрабыту і здароўя. Успомніўшы аб здароўі адразу разводзіцца аб лекарах і хто якую мае тэхніку. Цяпер лекар без тэхнікі — амаль не лекар. Усе думаюць аб прасвятленнях рэнтгенаўскім апаратам.

— Прасвятліць і ўсю хворобу бачыць усярэдзіне.

Хтосьці кажа:

— Доктар У кепскі, не прасветліў.

ЯСНАСЦЬ, АЛЕ НЕ ТАЯ.

Ужо час мне канчаць гэтыя размовы. Аднак жа не маю пачуцця яснасці. Пагоня за яснасцю заводзіць мяне спачатку ў кабінет лекара У.

Пагаварылі.

Тое, што сказаў лекар У, маім абавязкам было параўнаць з апінямі спецыялістаў. Аднак гэтыя апініі, агульна кажучы, пацвердзілі тое, што пачуў ад лекара У.

І так:

Кіраўнік Інстытута біялогіі Беластоцкай Медыцынскай Акадэміі дацэнт Васіль Чэчуга тлумачыў

мне падставовую праўду, што кожны лек шкодзіць нашаму арганізму. Калі лек больш паможа, чым пашкодзіць, тады ёсць сэнс ужываць яго. У тым, наколькі даны лек больш паможа, чым пашкодзіць, рашае лекар, і толькі лекар.

Пасля размовы з дацэнтам В. Чэчугам прыпомніўся мне стары аптэкар Курыла, які ва ўсёй нашай акаліцы меў вялікую славу ў «лячэнні» зубоў. Яго «лячэнне» было такое, што хворы зуб паліваў ён, так званым, крывавазотам. Балючы зуб пераставаў балець, а праз якісьці час без болю крышыўся і вывальваўся разам з карэннямі. Крывавазот нішчыў зуб дашчэнтку разам з нервамі і жыватворнымі тканкамі.

Людзям важнейшы быў боль, чым зуб і ратунак яго.

Пазаўчора быў я ў дэнта-тыста, які — як кажуць — жыўцом вырываў нерв

(Працяг на стар. 4)

Тарашкевіч ва ўспамінах

ШКОЛА

Аднойчы дваюрадны брат Тарашкевіча Пётр Ганцэўскі, які вучыўся ў віленскай польскай гімназіі, запытаў Тарашкевіча з нецярплівасцю:

— Скажы, ці будзем мы мець калі сваю беларускую дзяржаву?

— Будзем мець, але толькі тады, калі будзем мець многа адукаваных людзей. Без адукацыі нічога не створым.

У гэтым даволі лаканічным і няхітрым сцвярджэнні заключаўся ўсё вобраз Тарашкевіча здабыты ў асяроддзі віленскіх беларусаў. Асяроддзе гэтае выдала з сябе параўнальна вялікую групу беларускай інтэлігенцыі ствараючай ідэі беларускай нацыянальнай дзяржаўнасці, само, аднак, у асноўнай сваёй сялянскай масе, асяроддзе гэтае засталася глухім на так сфармуляваныя ідэі.

Некалькі гадоў пазней Тарашкевіч зразумеў, што існуе другая магчымасць, другая значна карацейшая дарога нацыянальнага вызвалення беларусаў, дарога спалучэння нацыянальных ідэй з ідэямі грамадскай справядлівасці. Дарога гэтая вяла Тарашкевіча ў рады камуністычнай партыі.

У пачатку, аднак, дваццатых гадоў Тарашкевіч, як і іншыя беларускія дзеячы згуртаваныя ў Вільні, галоўнай сваёй мэтай лічыў прабуджэнне нацыянальнай свядомасці беларусаў. Асноўным сродкам гэтага прабуджэння была беларуская школа.

У Вільні існавала тады беларуская гімназія. Вучыліся ў ёй дзеці беларусаў католікаў, праваслаўных і жыдоў. Сустрэкаліся тут даволі часта ксёндз, поп і рабін. Ксяндзы — беларусы вучылі тут зрэшты не толькі рэлігіі, але і іншых прадметаў. Браніслаў Тарашкевіч навучаў беларускай мовы і пецыўся сярод вучняў найбольшай папулярнасцю. Даведваемся аб тым ад Надзеі Касовай, адной з вучаніц гэтай гімназіі. Належыцца ёй некалькі вершаў нашай увагі.

* * *

Надзея Касова нарадзілася на Віленшчыне ў сям'і чыгуначніка. У час І сусветнай вайны разам з бацькамі была вывезена ў глыб Расіі. Там пачала вучыцца ў сярэдняй школе, якой аднак не закончыла.



Тарашкевіч у дваццатых гадах.

Вярнуўшыся ў Вільню паступіла ў беларускую гімназію, у якой вучылася ў 1921—1923 гадах. Пасля заканчэння гімназіі аніякай працы ў санацыйнай Польшчы не магла атрымаць. Пасля II сусветнай вайны Надзея Касова пераехала ў 1945 годзе ў Польшчу і працавала настаўніцаю ў вёсцы Рэшкі, Альштынскага ваяводства.

Зараз Надзея Касова вучыць біялогіі ў школе нумар 5 у горадзе Аструда.

— Браніслаў Тарашкевіч, — гаворыць Надзея Касова, — належаў да людзей, якіх усе любяць. І мы яго любілі. На школьных урачыстасцях знаходзіўся ён заўсёды ў кругу разрадаванай, вясёлай моладзі.

У памяці вучаніцы Браніслаў Тарашкевіч зарысаваны як чалавек надзвычай дабрадушны з нягаснучай усмешкай на вуснах. Вучні беларускай гімназіі нідзе раней беларускай мовы не вучыліся, ведалі яны толькі віленскі беларускі дыялект, у якім параўнальна многа паланізмаў. Тарашкевіч не злаваўся, з гэтай жа дабрадушлівай ухмылкай цярдліва выпраўляў моўныя недахопы вучняў.

Кніжак да навучання беларускай мовы амаль не было. Тарашкевіч найчасцей прыносіў з сабою кніжкі з хаты, вучні чыталі іх на ўроках, часта бралі з сабою дадому. Чыталі вершы Купалы, Коласа і іншых беларускіх пісьмемнікаў. Часта Тарашкевіч чытаў вучням свае вершы проста са шпыткаў.

Слухаючы ўспамінаў Надзеі Касовай аб дабрадушлівым, спакойным настаўніку Браніславу Тарашкевічу, цяжка ўявіць сабе, што быў гэта той самы паслядоўны, непахісны рэвалюцыянер, якога палыманыя прамовы некалькі гадоў пазней узнялі беларускі люд на барацьбу з санацыйным рэжымам.

УЛАДЗІМІР ПАЎЛОЧУК



Надзея Касова, вучаніца Браніслава Тарашкевіча.



Сяміацкі. Новае будаўніцтва.

Фота: А. Казёл

Расказ дзядзькі Вакулы

Дзядзька Міхась Вакула з Меляшкоў прыйшоў у рэдакцыю са старонкай «Нівы» ў руках (ужо сцёртай), дзе была мая, у маім адчуванні, вельмі даўня інфармацыя аб пэўнай партызанскай радыёстанцыі. Служыла яна партызанам ад 1941 года, а цяпер як экспанат знаходзіцца ў Музеі рэвалюцыйнага руху ў Беластоку.

Дзядзька Міхась Вакула з Меляшкоў запытаў: а чаму мяне няма ў інфармацыі? А як вы звязаны з ёю — радыёстанцыяй?

Дзядзька шырока расказаў аб тым, як ён вёз дзве зашытыя ў клешні нагавіц лямпачкі да знаёмага Эдуарда Врублёўскага, каб той, як спецыяліст, іх спраўдзіў, ці добрыя. Па дарозе трапіў пад нямецкую рэвізію (часы былі небяспечныя), але немцы мацаючы хутчэй натрапілі на кішэню дзядзькі, дзе было паўліт-

ра самагону. Гэта, як цвёрдзіць дзядзька, выра-тавала яго. Лямпачкі Врублёўскі спраўдзіў, і яны аказаліся добрымі. Але радыёстанцыя здабытая Кісляком і іншымі не працавала. Трэба было да Врублёўскага ехаць са станцыяй. Дзядзька Вакула наладаваў воз сена і ў сене завёз да Бераста-віцы радыёстанцыю. Эдвард Врублёўскі быў знаёмым Міхася Вакулы і потым яшчэ раз ладзіў партызанскую радыёстанцыю. Загінуў расстраляны немцамі.

Дзядзька Вакула доўга расказвае аб тым вельмі неспакойным перыядзе года 1941. Яго самога немцы арыштавалі, у беластоцкай турме клалі на тарачую пліту. «Хочаце, пакажу вам плечы». «Не, кажу, не трэба паказваць». І яшчэ аб тым, як у яго кватэры на хутары за санацыі збіраліся дзеячы партыі. Дзядзька быў багаты, меў многа кароў і гэта было яго алібі перад паліцыяй, якая не падазравала, што спрыяў ён рэвалюцыйнай працы.

Хоча належыць да Збо-віду. Склаў заяву. Сваё дачыненне да радыёстан-цыі партызан хоча лічыць як дакумент. (вл)

МЕХАНІЗАЦЫЯ

У Гайнаўскім павеце ёсць 146 селішчаў. Падзеле-ны павет на 17 грамад. Налічваецца тут 99 сельска-гаспадарчых гурткоў, якія аб'ядноўваюць 2587 чле-наў. У валоданні 72 сельгасгурткоў знаходзіцца 112 трактараў з поўнымі камплектамі сельскагаспадар-чых машын і 102 малацільныя аграгаты. Да мінула-га года канцэнтрацыю сельскагаспадарчай механі-зацы прыводзілася ў 4 грамадах. Да іх далучана яшчэ дзве грамады. І так, зараз канцэнтруюцца ма-шыны ў грамадах: Кляшчэлі, Старакорнін, Чыжы, Новабарава, Кленікі і Ласінка. Тут знаходзіцца 41 сельгасгурток, а ў іх 67 трактараў. Паводле планаў у 1970 годзе будзе іх 190. Гэта значыць, што адзін трактар будзе прыпадаць на 103 га зямельных угод-дзяў. Да гэтага часу забеспячэнне ў кадры тракта-рыстаў даволі добрае, таму што ў ПОМ-ах у Нарве і Кляшчэлях праводзяцца спецыяльныя курсы.

Віталіс Назарук
Гайнаўскі павет



Галіна з Н. у сваім пісь-ме, між іншым, пытаецца, якія крэмы ўжываць ле-там, а якія зімою. «Да гэ-тай пары, — піша Галіна, — я ўжывала крэм хлара-філавы і на дзень і на ноч. Але як пачаліся маразы, скура на твары пачала змяняцца. Што з'яўляецца прычынаю?»

Хларафілавы крэм слу-жыць да звільготнівання твару. На ноч вы можаце смажаваць твар гэтым крэ-мам, але на дзень ужы-вайце больш тлусты крэм,

які ахоўвае скуру твару перад дзеяннем марозу і ветру.

Нельга таксама ўжываць раніцаю ідучы на работу, пудру ў крэме. Раніцай, калі размажаце яе па тва-ру, вы вельмі добра вы-глядаеце, прыгожа. Але колер твару потым мяняе-ца, а пасля пару тыдняў скура зробіцца старою, мля-каю. Чаму? Да скуры не даходзіць ні паветра, ні сонца. Пору затканыя, не маюць чым дыхаць. Цэлы дзень скура пакрыта як-быццам бы панцырам.

Запамятайце, пудра ў крэме не з'яўляецца ніякім касметычным сродкам, які можна ўжываць штодзён-на, ад самай раніцы да ве-чара. Захавайце яе на ін-шыя аказіі, ужываючы раз у месяц. А штодзённа ўжываецца пудра ў па-рашку.

АКСІННЯ

ДЛЯ ЗДAROУЯ

Калі сустранецца кума з кумою, найчасцей заво-дзяць гутарку пра зда-роўе. Справа важная. Для аховы здароўя створана дагэтуль на Беластоцчине 171 пункт аховы здароўя. Многа гэта, ці мала?

Беручы статыстычна адзін пункт аховы зда-роўя прыпадае на звыш 20 вёсак. Цешыцца тады няма чым. У Беластоцкім ваяводстве наглядаецца найвышэйшую ў краіне смяротнасць дзяцей да аднаго года жыцця. Най-больш цяжка дастацца да зубнога лекара. Паводле падлікаў камісіі здароўя ваяводскай рады ў Бела-стоку не хапае нам 220 дэнтыхстаў.

(вр)

ЯК АПРАЦOУ- ВАЦЬ БАЙКІ

Настаўнікам беларускай мовы

У навучанні беларускай мовы, у нашых умовах, на-стаўнікі вельмі часта выкарыстоўваюць чытанне баек. Для гэтага прыводзім метадычныя парады на гэту тэму.

Байка — гэта алегарычны твор, у якім у вобразах звяроў, птушак і розных рэчаў пісьменнік падразумявае людзей, высмейваючы іх недахопы. Ад іншых відаў тва-раў байка адрозніваецца наступнымі прыметамі:

а) алегарызм г.зн. іншасказаннем, б) наяўнасцю ма-ралі, в) асобным тыпам яе чытання.

Байкі каштоўны тым, што яны маюць тыповыя вобра-зы і сакавітую народную мову. У байках высмейваецца некультурнасць, грубасць, эгаізм, лёгкадумнасць, ля-ніства.

Як працаваць над вобразамі баек? Спачатку патрэбна разглядаць вобразы байкі як рэальна існуючыя аб'екты. Пасля таго, як вучні засвоіць рэальны характар выве-дзенага ў байцы вобраза, настаўніку трэба перайсці да раскрыцця алегорыі байкі. Лепш за ўсё раскрываць яе шляхам падбору з дзяцямі аналогій з жыцця. З гэтай мэтай вучні пад кіраўніцтвам настаўніка ўспамінаюць сапраўдныя або магчымыя выпадкі, якія маглі мець мес-ца ў жыцці. Пры такім падыходзе да раскрыцця алегорыі байкі, вучні будуць успрымаць яе не абстрактна і не будуць паніжаць мастацкіх вартасцей байкі. У су-вязі з гэтым, алегорыя байкі раскрываецца пасля яе чы-тання і разбору вобразаў.

У некаторых выпадках дзяцей можна падвесці да ра-зумнення алегорыі байкі ўступнай гутаркай да яе. Педа-гог Ушыньскі па гэтым пытанню гаварыў: «Калі вы хо-чаце прачытаць дзецям байку Крылова, то вазьміце які-небудзь выпадак з дзіцячага жыцця, дзе б менавіта вы-ражалася тая слабасць або той недахоп, які высмейвае Крылоў у сваёй байцы. Расказваючы гэты выпадак, вы можаце ўжо ўжываць тыя народныя выразы, якія ўжы-ваў Крылоў у байцы; а потым прачытайце байку; яе гу-мар і народныя звароты падзейнічаюць на пачуцці дзя-цей».

Пасля высвятлення алегорыі выводзіцца мараль, якая закладзена ў байцы. Вывад можа быць змешчаны ў па-чатку або ў канцы байкі. Ён зазвычай аддзяляецца ад асноўнага тэксту байкі рыскачкай. Пры разглядзе закла-дзенай у байцы маралі нельга становіцца на шлях чы-тання вучняў настаўленню, на шлях чытання натацый. Байка павінна вучыць і выхоўваць дзяцей сваімі вобра-замі. Адзначана вышэй работа па разбору байкі право-дзіцца ў III—IV класах, а нават п'ятым. У малодшых класах байку трэба чытаць як звычайнае і простае апавяданне аб жыцці жывёл. Пры разборы настаўнік паві-нен сам прыводзіць аналогію з жыцця.

Як чытаць байку? Нельга яе чытаць урачыстым тонам, а тонам гутаркавай мовы. Калі ў байцы апавяданне вядзецца ад імя героя, тады падбіраецца такі тон, які ўлас-цівы данаму герою. Словы лісы па тону будуць адроз-нівацца ад слоў ваўка, мядзведзя. Пры чытанні слоў лі-сы вучань павінен перадаваць яе асаблівасці: хітрасць, лі-слінасць, падман. Пры чытанні слоў ваўка падкрэсліць грубасць, саманадзейнасць і іншыя.

Байка — гэта каштоўны мастацкі матэрыял для ўзбага-чэння мовы дзяцей. Для гэтага настаўнік павінен да-ваць іх дзецям завучаць напам'яць.

Урок чытання байкі будзецца прыкладна на наступнай схеме:

1. Уступная гутарка з тлумачэннем слоў байкі, якія мо-гуць выклікаць цяжкасць пры першым яе чытанні.
2. Чытанне байкі настаўнікам, а потым вучнямі.
3. Чытанне і разбор байкі па частках з тлумачэннем слоў і выказаў. У гэтым месцы ўрока разглядаюцца ма-люнкі да байкі і робіцца яе пераказ.
4. Характарыстыка вобразаў і вывад галоўнай думкі. Для падмацавання сваіх думак дзеці чытаюць асобныя месцы байкі.
5. Падбор аналогій з жыцця і раскрыццё алегорыі байкі.
6. Работа над выразным чытаннем. Выбар агульнага тону чытання байкі і вызваленне асобных месц, устанаў-ленне асаблівасцей іх чытання.
7. Чытанне байкі па ролях.

А. К.



(Працяг са стар. 3)
з хворага зуба. Боль дзі-кі, аж кашуля памакрэла, але зуб застанецца цэлым і паслужыць доўгія гады, другі напэўна не вырасце. Вядома, дэнтсты на найляг-чэй было зрабіць з маім зубам так, як Курыле.

Раздумваючы над ле-гендай курылавага «ля-чэння» зайшоў я ў вядо-мую беластоцкую бальні-цу-гігант. Там адбылася працяглая размова з док-тарам медыцыны Ярасла-вам Шмурло, які з'яўля-ецца ад'юнктам Інстыту-та радыялогіі. Сцвердзіў

ён факт залішніх прас-вятленняў без патрэбы. Больш бяспечна было б здароўю людзей, каб сваю ахвоту прасвятляцца за-давальнялі ў даступных усім прасвятленнях — фатаграфаваных на вуз-кім фільме — у Беласто-ку пры Алеі 1 Мая. Шкоднасць такіх прасвят-ленняў у дзесяць-двац-ца разоў меншая, чым прасвятленне звычайным рэнтгенаўскім апаратам. Было такое здарэнне, што цяжарная жанчына дамагалася прасвятлення. Гэта магло б скончыцца яе

бесплоднасцю на ўсё жыццё. Справа ў тым, што рэнтгенаўскія пра-менні маюць знішчальны ўплыў, перад усім, на ор-ганы размнажэння.

На вуліцы Кюры-Склё-доўскай, пры якой рас-сеўся «гігант», штотра-зы вы картэка хуткай дапа-могі. Тут, па-суседску, знаходзіцца Ваяводская станцыя хуткай дапамогі. Заходжу да кіраўніка станцыі лекара Уладзі-слава Старасцяка.

Хуткая дапамога ады-грывае надзвычай важ-ную ролю ў лячэнні цяж-кіх хвароб. Карэтку хут-ка дастаўляюць цяжка за-хварэўшых у рукі спецы-ялістаў. Напрыклад, часта здараюцца крыватокі, якія моцна небяспечныя, і мес-тачковы лекар проста не мае права брацца лячыць іх на месцы...

Мае беластоцкія размо-вы ўзбагаціліся фактамі, думкамі, рэфлексіямі. Здавалася б, тапаланыны носяць у сабе крыўду да лекара У, бо не разуме-юць альбо проста не ве-даюць падставовых спраў лячэння. Здаецца, дабіўся я нарэшце яснасці!

Аднак жа ў гэтай ясна-сці пачынаю адчуваць шмат няяснасцей.

БАЯЗЛІВЫ СЛЕД

Яшчэ раз услуховваюся ў хор пацыентаў. Тым раз-зам у гэтым хоры выраз-на чую голас Клімючыхі:

— Лекар У адразу ска-заў, каб ішла лячыцца ту-ды, дзе лячылася. Але я, папачку, нідзе не лячы-лася, першы раз у жыцці прыйшла да лекара.

І другі голас:
— Садоўскую не пры-няў з хворам нагою... Яна

пайшла назад на фуру, тады выйшлі медсёстры і зрабілі перавязку нагі.

І трэці голас:

— Да лекара У ісці, то лятпей памерці!

Хочацца сказаць гэтым галасам: — «Людзі, зра-зумейце, лекар У — гэта разважны лекар!»

Але ніхто мяне не па-чусе.

І буду без рацыі.

Ані Клімючысі, ані ін-шым галасам не разыхо-дзіцца пра кваліфікацыі лекара У. Справа не ў ле-карскіх кваліфікацыях лекара.

У балагане людскіх жа-ляў і хатніх размоў усё памяшалася — кваліфіка-цыі памяшаліся з чымсьці другім, найважнейшым!

Варочаюся назад у Мі-халова ўжо з другім ад-чуваннем аб «кепскім» ле-кару У. Маё адчуванне

ператварылася ў прадчу-ванне. Дзіўныя дарогі прадчування! Думаю: вясковыя жалі — нату-ральная рэч, чалавек вы-біраецца да местачковага лекара, запрагае каня, траціць дзень і лекар У не прымае яго, бо, магчы-ма, не меў часу, вялікая чарга.

У местачковым Міхало-ве першыя крокі кірую ў парогі мясцовай знаці, для якой лекар У — гэта сусед і, каб быць у яго, не трэба запрагаць каня, траціць цалоткі дзень, нават шчыра кажучы, не заўсёды ёсць патрэба ка-лець у чарзе, асабліва, калі лекар У знаёмы і па-дае руку.

Пытанні маю напагато-ве. Вось рэальныя пытан-няў і адказаў.

Пытанне:
— Як ацэньваеце лека-ра У?

Навучальны 1965/66 год — год незвычайны для нашых сямікласнікаў. бацькоў, настаўнікаў. Ужо ад пачатку навучальнага года пачалася гарачая падрыхтоўка да выбару будучай прафесіі, а ў асноўным: ці пасля заканчэння сёмага класа ісці ў сярэднюю школу, ці застацца вучыцца ў восьмым класе пачатковай школы?

Непаўторную аказію атрымалі абсалвенты з мінулага года, якія з розных прычын не паступілі ў сярэднія школы. Аказія заключаецца ў тым, што яны неяк маюць першынство да сярэдніх школ у гэтым годзе. Пішам «як бы» таму, што будзе яно залежыць ад экзаменаў.

Асветныя ўлады распрацавалі падрабязныя размеркавальнікі на паасобныя паветы, у якіх паданы лікі вучняў з данага павета да паасобных школ у ваяводстве. Безумоўна, што найбольшая колькасць у тэхнікумах і асноўных прафесіянальных школах прызначана для абсалвентаў сёмых класаў з мінулых гадоў.

Не ўсе вучні сёлеташніх сёмых класаў маюць права, пасля аканчэння 7-га класа, ісці ў сярэднюю школу. Права такое маюць толькі тыя вучні, якія да 1 ліпеня 1966 года скончылі 14 год жыцця. Усе апошнія аўтаматычна застаюцца вучыцца ў 8-мым класе пачатковай школы. Гэта не абазначае, што ў восьмым класе не будзе вучняў першай групы, паколькі не ўсе яны дастануцца да сярэдніх школ.

Прашэнні ад абсалвентаў мінулых гадоў аб прыняцці ў школы прымаюць непасрэдна дырэкцыі паасобных школ. А вучні, якія вучацца яшчэ ў сёмым класе, прашэнні такія складаюць выключна кіраўніцтву сваёй школы. Сярэднія школы

індывідуальна складаных прашэнняў не будуць прыймаць.

Экзамены адбудуцца ўжо ў пачатку красавіка 1966 г. Аб выніках экзамену ні вучні ні бацькі не будуць адразу інфармаваны. Зрэшты гэты экзамен не будзе ахапляць цэласці праграмы сямігадовай школы, таму што школьны год канчаецца аж у чэрвені.

АРГАНІЗАЦЫЙНЫ КУТОК ШКОЛЬнай РЕФОРМЫ

Мы ўжо казалі, што ў гэтым годзе перад усім звернута ўвага на абсалвентаў пачатковых школ з мінулага года і што ў сувязі з тым, што агульнаадукацыйныя ліцэі зусім не будуць рабіць набору, колькасць месц будзе агранічана. Калі ідзе пра вясковую моладзь, дык яе шанцы ў «эспэрах». Паколькі колькасць месц і тут таксама агранічана, то ўсё ж у адносінах да агульнага плана яна вялікая. Напрыклад, у Бельскім павеце на 360 месц СПР-ы павінны прыняць 150.

Але ўжо прадбачаецца пэўны недахоп арганізацыйнага боку. Цяжкасці заключаюцца ў тым, што некаторыя кіраўнікі школ (больш усяго на вёсцы) не змогуць прадбачыць колькасці вучняў у 8-ых класах сваіх школ. Справа ў тым, што частка вучняў 7-ых класаў, якія стараюцца ў сярэднія школы, не будзе прынята з розных прычын. Але практычна яны маюць яшчэ адзін выбар: ісці ў СПР

або застацца ў 8-ым класе пачатковай школы. Які зробіць выбар, цяжка сказаць. Гэта мае сваё значэнне таму, што кіраўнікі некаторых школ стануць перад дылемай: арганізаваць восьмы клас, ці не? Трэба адзначыць, што ў нас будуць мясцовасці, дзе міма таго, што плануецца васьмігодка, восьмага класа не будзе ў

навучальным годзе 1966/67. Станецца гэта перад усім у тых мясцовасцях, дзе сёмы клас не вялікі, а частка вучняў адыйдзе вучыцца да іншых школ.

У гэтым лабірынце новых і не заўсёды ясных спраў магчыма найбольшую дапамогу настаўнікам і школам павінны аказаць бацькоўскія камітэты і ўсе арганізацыі, якія існуюць на вёсцы. Бацькі павінны пазнаёміцца з пастановамі і крокамі ўлад. А. К.

Чытачы пытаюць — „Ніва“ адказвае

Пад гэтым лозунгам друкуем адказы на пытанні, якія найбольш хваляюць нашых чытачоў.

Сёння адказ на пытанне:

Ужо некалькі гадоў часта і многа гаворыцца ды пішацца пра так званыя эканамічна занябаных гаспадаркі.

Што гэта такое? Ці можна яшчэ цяпер залічыць гаспадарку да гэтай групы?

З гэтымі пытаннямі звярнуліся мы да сельскагаспадарчага аддзела ВРН у Беластоку. Вось што сказаў нам інжынер Качмарскі:

«Праўную аснову для стварэння катэгорыі гаспадарак эканамічна занябаных дала пастанова Эканамічнага Камітэта Савета Міністраў ад 10 ліпеня 1962 года. Абапіраючыся на гэтай пастанове Прэзідыум ВРН 4 кастрычніка 1962 года прыняў выканаўчую пастанову № 37/252 у якой, між іншым, гаворыцца, што гаспадарку эканамічна занябанай трэба лічыць:

а) калі прынамсі палавіна ўсіх яе зямельных угоддзяў ляжыць аблогам, б) калі яна агульна знішчана (развалены хлявы, стары дом, няма сельска-

Сельская гаспадарка без таямніц

АБ ПАРАСЯТАХ

На сёлеташніх сельскагаспадарчых занятках шмат увагі прысвячаецца адкорму свіней. Цікавая гэта тэма, асабліва для нашага ваяводства. У нас ёсць у гэтай галіне значныя дасягненні, асабліва ў колькасці свіней. Наша палове свіней налічвае 900 тыс., а ў 1938 годзе складала яно каля паўмільёна свіней.

На беластоцкай вёсцы найбольшы даход атрымліваецца ад продажу жыўых свіней. Аднак шмат існуе яшчэ ў свінагадоўлі нявырашаных спраў, шмат метадаў лічыцца ўжо ўстарэлымі, многія вынікі зусім не згодны з прыняцымі навіейшай свінагадоўлі.

Напрыклад: у нас свінаматкі прыводзяць у год у сярэднім па 8—9 парасят. Гэта вельмі мала. Перадавыя гаспадаркі ў Рускай Вці або на доследнай станцыі ў Сейніку ад адной свінаматкі атрымліваюць у год 22 парасят. Гэта ўжо найлепшыя вынікі ў краіне.

Там не прымяняюць нейкіх спецыяльных метадаў у выхоўванні і кармленні. Хоць правільна выконваць толькі тое, што

прапануе сельскагаспадарчая навука. Галоўнае, трэба забяспечыць цяпло і гігіену ў першыя дні жыцця, а таксама адпаведны корм.

Сяляне добра ведаюць, што парасяты вельмі ўражлівыя на холад, скразнякі, бруд, дрэнны і нясвежы корм, недахоп дастатковай колькасці бялкоў, мінеральных соляў (галоўным чынам вапны і фосфару), вітамінаў і жалеза. Калі няма адпаведных умоў і догляду, парасяты дохнуць (нярэдка больш як палавіна апаросу).

Добрых вынікаў дабіўся Карл Бабінскі з Бабіна (Беластоцкі павет). Ён выхаваў усе 10 парасят з аднаго апаросу. Праз 8 тыдняў парасяты важылі па 22 кг. За тыя 8 тыдняў Бабінскі скарміў 77 кг паўнатлустага малака, 191 кг худага малака, 50 кг ячменю, 10 кг пшанічнага вотруб'я, 35 кг дробленага гароху і трохі бульбы.

З доследаў беластоцкага саюза свінагадоўцаў вынікае, што традыцыйныя кашкі і супы пры кармленні малых парасят

не даюць жаданых вынікаў. Асабліва адмоўна з'яўляюцца кармленні парасят на нашых вёсках з'яўляецца даванне парасятам вялікай колькасці бульбы. Гаворачы агульна, вельмі мала ў такім корме бялкоў.

Таму прапануецца скараціць большую колькасць высокабялковых збожжавых мяшанак, а таксама пражанага ячменю, мінеральных мяшанак, можа дадатак прэпарату жалеза і рыбага тлушчу. Добры эффект дае таксама аграванне хлявоў спецыяльнымі лямпамі, частая пабелка хлявоў, выпуск парасят на свежае паветра.

Вельмі шмат залежыць ад кармлення і догляду ў першыя дні жыцця. Справа не толькі ў велічыні страт пры выхоўванні, але таксама і адкорм аплачваецца толькі тады, калі свінні хутка растуць пры невялікай падачы кармоў. Цяпер на рынку выпэй цэнніца худае мяса. А таго тавару нельга атрымаць, скараціваючы шмат бульбы.

Інж. М. СУХАЖЭБСКІ

гаспадарчых прылад), а плёны, якія збірае яе ўласнік, шмат ніжэйшыя ад сярэдняга ў суседзях,

в) калі вельмі мала на ёй жывёлы (няма каня, адна толькі кароўка, двое свіней і больш нічога),

г) калі няма каму працаваць на зямлі, або нейкія іншыя прычыны не дазваляюць на самастойнае яе аздаўленне,

д) калі ўласнік адчувае някучы недахоп грошай, бо толькі што, скажам, пабудоваўся, або купіў дарагія, але неабходныя ў сельскай гаспадарцы машыны.

Рашэнне ці гаспадарку залічыць да катэгорыі

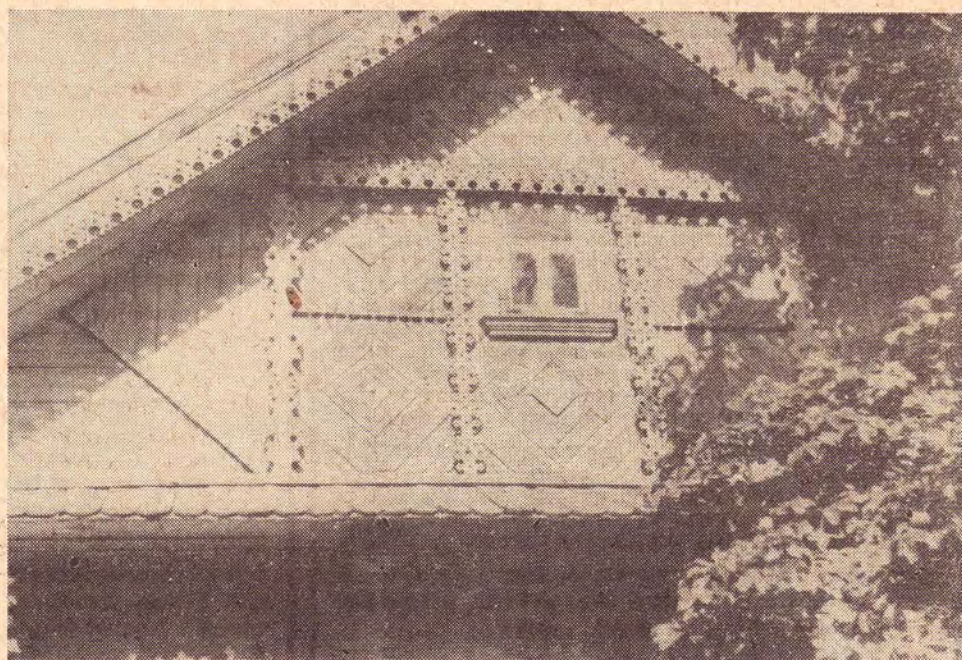
эканамічна занябаных прымае прэзідыум павятовай рады на аснове абгрунтаванай прапановы прэзідыума мясцовай грамады.

Для ўласнікаў гаспадарак эканамічна занябаных спыняецца патрабаванне заплаты ўсіх залеглых падаткаў на працягу 3-х год, а калі гаспадарка складаецца з вельмі дрэннай зямлі (шосты клас) агульны ацэначны даход, які служыць за аснову ападаткавання, можна зменшыць нават на 80%. Абавязковыя пастаўкі таксама змяншаюцца на 20% для гаспадарак на слабой зямлі (пяты,

шосты класы), залічаных да эканамічна абяднелых.

Дапамога гаспадаркам эканамічна занябаным не абмяжоўваецца толькі да ільгот у падатку і абавязковых пастаўках. Дзяржава гарантуе ўсебаковую грашовую дапамогу. Сельскагаспадарчыя банкі ад пазык прызначаных на аздаўленне гаспадарак эканамічна занябаных адлічаюць для сябе ўсяго ледзь два працэнты ад сумы пазыкі. Мясцовыя аграномы і заатэхнікі абавязаны пастаянна сачыць за правільным развіццём гаспадарак эканамічна занябаных, а сельсгургурткі ў першую чаргу (Працяг на стар. 7)

ЭТНАГРАФІЧНЫ КУТОК



Хата Паўла Гусакова з Соцаў, Гайнаўскага павета.

Фота Ул. Юзвян

НІВА **СТР. 5**

Вельмі здольным дзецям

У ЗША арганізавана два цэнтры, якія займаюцца метадамі навучання, навуковымі дапаможнікамі і адміністрацыйнымі справамі звязанымі з навучаннем вельмі здольных дзяцей. Цэнтры ахопліваюць дзяцей на ўзроўні пачатковай школы і сярэдняй. Школьная праграма будзе тут многа ўзбагачаная ў адносінах да праграмы школ нармальных, больш разнастайная і будучь яе праходзіць у больш хуткім тэмпе. Да працы над праграмамі і падручнікамі для гэтых цэнтраў паклікана прафесараў з універсітэтаў.

У Маскве ёсць школа-інтэрнат дзецям, якія маюць вялікія здольнасці па матэматыцы. Вучыцца тут

360 вучняў апошніх класаў сярэдніх школ. Выкладчыкамі матэматыкі і фізікі з'яўляюцца навуковыя працаўнікі вузаў. У школе ёсць 12 фізічных кабінетаў. Падобныя школы існуюць у Ленінградзе, Новасібірску і Кіеве. (а)

Ахаладжальнік дома

Ашхабад — адзін з найбольш гарацых гарадоў Савецкага Саюза. Зусім нядаўна з'явіўся тут незвычайны дом. У ім заўсёды халаднавата, нават у самыя спякотныя дні. Туркменскія вучоныя прыдумалі для гэтага дома ахаладжальнік, які працуе ад сонца.

У знадворнай спенцы зрабілі невялікае ўвагнутае металічнае люстэрка. Яно адбівае сонечныя праменні. У фокусе адбівальніка ўмантавана труба, напоўненая фрэонам, які лёгка кіпіць. Адбівальнік улоўлівае сонечныя праменні, якія ператвараюць фрэон у пару. Яна праходзіць праз асобныя апараты і паступае ў ахаладжальныя батарэі, размешчаныя ўнутры дома. (ака)

Рухомая школа

У Шчэцінскім Старгардзе адкрыта арыгінальную рухомую школу для шафэраў. Мэтай такой школы з'яўляецца навучанне моладзі ў малых мястэчках. Усё абсталяванне і навуковыя дапаможнікі змяшчаюцца на некалькі аўтамабілях. Гэта першы такога тыпу пункт навучання моладзі. Фота ЦАФ



Марш міру

Усё прагрэсіўнае чалавецтва выступае супраць амерыканскай агрэсіі ў паўднёва-ўсходняй Азіі. У сталіцах і буйных гарадах Заходняй Еўропы адбыліся шматтысячныя «маршы міру». Дэманстранты патрабавалі спыніць вайну ў В'етнаме.

На здымку: фрагмент дэманстрацыі ў Мюнхене ў ФРГ. Фота ЦАФ

СКОП'Е

Страшэнна знішчаны ў выніку землетрасення югаслаўскі горад Скоп'е з кожным днём змяняе свой выгляд.

На здымку: на першым плане часовыя домкі, якія былі пастаўлены пасля землетрасення, а ў глыбі — сучасныя гмахі. Фота ЦАФ



Ах, макакі-забіякі!

Вадою і шляпаннем ледзь раздзяліла пётка Нюра малпкі! Разлавіліся малыя макакі-забіякі, якім не дазволілі пабіцца ўволю! Адна замарудзіла і яе ўкусілі за палец і вуха. У паліклініцы ЗАА ледзь удалося накласці швы на «баявыя» раны, завязалі мацней лапу. Але толькі выпусцілі — малпка адразу парвала ўсе бінты на кавалачкі. Давялося ізноў лавіць яе. Умудрыліся вымазаць павязку зверху вельмі смардзючым мазістым лекам. І малпка адразу стала спакойнейшай: калі пусцілі яе, яна не толькі перастала рваць павязку на лапе, але носіць гэту лапу як бы з пашанам і адварочвае нос. (а-ся)

Ці ведаеце...

...што цеста на дрожджах не павінна стынуць на блюсе, на якой яно пяклося — робіцца тады мяккім і часта набірае паху бляхі.

Тэлевізія сляпым

На сімпозіуме па тэлебачанню, які адбыўся ў Швейцарыі, адзін з дэлегатаў заяў, што сляпыя ў недалёкай будучыні змогуць глядзець тэлевізійныя перадачы. Спецыяльнае электроннае прыстасаванне накіруе электрычныя імпульсы непасрэдна ў мозг. (ака)

Гара Кіліманджара

Пакрытая снягамі гара Кіліманджара, адзін з найвялікшых вулканаў свету, мае вялікую цікавасць для навукі. Геалагічная структура Кіліманджара, прычым асабліва спрыяльных кліматычных умоў гэтага паўночнага раёна Танганікі, паходжанне снягоў і льдоў, пакрываючых вяршыню гары, — усё гэта падлягае стараннаму вывучэнню.

Яшчэ ў сярэдзіне XIX стагоддзя такая незвычайная з'ява прыроды, як наўнасць снегу ў раёне экватара заставалася невядомай. Жыхары Еўропы і Азіі не верылі расказам першых даследчыкаў, якія наведвалі Кіліманджара. Цяпер Кіліманджара — ужо не тайна прыроды. Адкрыццё кратэра Кіба дала магчымасць класіфікацыі больш або менш поўны малюнак асаблівасцей Кіліманджара.

Афрыкі, лічылі, што «Кіліманджара» азначае або «вялікая гара», або «гара караванаў».

Тлумачэнне слова «Кіліманджара», якое цяпер атрымала найбольшае распаўсюджванне, заснавана на тым, што слова «нжара» на мове племя масая азначае «вада». «Гара вады» — найбольш верагоднае значэнне слова «Кіліманджара», таму што на схілах гэтай гары бяруць пачатак усе мясцовыя рэкі.

Першая спроба дасягнуць вяршыні Кіліманджара была зроблена ў 1845 годзе. Аднак толькі ў 1889 годзе яе ўдалося пакарыць. Гара складаецца з трох асноўных вулканаў: Кіба (19.340 футаў), які размешчаны ў цэнтры, Мавензі (16.890 футаў) на ўсходзе і Шыра (13.140 футаў) на захадзе. Апрача таго, ёсць некалькі менш высокіх вяршынь.

З трох галоўных вяршынь — Кіба самая маляўнічая. Яна пакрыта вечнымі ззяючымі снягамі. Правей узвышаецца Мавензі — чорны, змрочны гмах. Трэцяя вяршыня — Шыра — разбураецца; у яе захаваліся толькі заходнія і паўднёвыя часткі.

Кіліманджара — гэта велізарны горны масіў, пад уплывам якога ў даным раёне Афрыкі склаліся асабліва спрыяльныя кліматычныя і прыродныя ўмовы.

Алексей Карпінко. ПУШКАНСКАЯ АЛЫСЯ

Раніцой адпраўляемся ў Скрабляцкі лес. На мне лейтэнанцкі мундзір, у камісара сіняя вопратка чыгуначніка. Адзін Сашка ў цывільным. Гарадоцкія паліцаі носяць на правым рукаве павязкі з нямецкай пятакі і надпісам «Гільфеполіцай». Саша вышэй локця павязаву хустачку, намалюваў нешта вузглем.

Дваццаць чалавек, якіх прыслала Маруся, мы памясцілі зводдаль. Перш чым прыняць у атрад да гэтых вырашылі прыглядзецца. Усю групу немцы везлі на работу ў Германію, не давезлі, пакінулі ў Беластоку на аэрадроме. Сярод іх знайшоўся нават прапаршчык царскай арміі Смірноў, яго я назначыў камандзірам, даў тры вінтоўкі. Яшчэ расказаў, куды можна хадзіць, куды нельга, і развітаўся. Потым кожны дзень да іх заглядалі. Каб цяпер хто-небудзь і захацеў прайсці, то зрабіць гэта не проста; дзе мы стаім, яны не ведаюць.

Скрабляцкі лес ад Ліпнікаў аддзяляе аўтастрада. Для беспечнасці ўздоўж асфальту немцы дрэвы высекалі. Выходзім на прафілактычную паласу, набліжаемся да асфальту. У двух напрамках снуюць машыны. Патруль не відаць. Спакойна перасякаем шашу.

Ля месца, дзе размяшчаўся лагер, адчуваю нешта няладнае. Лес чамусьці здаецца нібы мёртвы, пусты. Нас агортвае трывога. Чаму не відаць варты?

— Па-пластунку! — шалчу.

Аспярожна падпаўзаем да ўзгорка, выглядаем на паліну і нясеём. Там, дзе вогнішча, валяюцца транты, паламаныя фанерныя скрынкі, чамаданы, пагнутыя алюмініевыя посуд, ля сасны — трэскі ад прыкладаў, два ствалы. Сярод гэтага хламу выдзяляюцца сваёй жудаснай белізной тры голыя целы. Устаём, прыглядаемся. Першы ляжыць барадаты дзядзька, за ім — хлопчык гадоў пятнаццаці, дзяўчына.

— А-а, нарэшце з'явіліся! — вылітае з яліп раз'юшаная дзяўчына з абвешаным скуластым тварам у ліпнях і крычыць на мяне: — Гэта ты, сволач, пакінуў нас адных немцам і загубіў?!

— Саша, супакойся! — просіць камісар. Ён тут ведаў кожнага па імені. — Не мялі глупства, Нікіціна! Раскажы лепш, што здарылася?

— Табе не падабаецца? — ляціць яна на яго. Косця адступае.

— Не-е, сволач, не вырвецца! Загубіў нашых і думаеш так застанецца? Хоць вочы твае паганяны выдзеру з карэннямі, душагуб ты!

Яна кідаецца да камісаравага твару з пазногцямі. Ашалелую, хапаю ўпол, прашу:

— Супакойцеся, таварыш Нікіціна!

— Мы для вас не людзі! Нас бы вы не прынялі! — вырываецца ў яе. — Мы ішлі, як да сумленых партызан, а вы? Раздзеўся, як на бал-маскарад, для цябе гэта ўсё гульня, а людзі — мёртвыя! Толькі не думай, што іхняя кроў табе абыдзецца так! Ох-ха-ха-ха! — затраслася ў маіх руках ад бяссільнага плачу.

Сапраўды, я намерваўся перадаць жанчын камандзіру з Дубава. Хто паспеў расказаць? Дзеўка мае столькі злосці і энергіі, што цяпер не аддам ні за якую цаву! Кладу Нікіціну на мох.



Скрабляцкі лес, 1965 г.

Фота: Ул. Паўлючук

У бібліятэках

З 72 тысяч кніжак, якія знаходзяцца ў 17 бібліятэках у грамадах Гайнаўшчыны, гарадской і павятовай бібліятэках у Гайнаўцы, карыстае 9478 чытачоў. Бібліятэкі Гайнаўшчыны займаюцца не толькі пазычаннем кніжак. Вядуць яны таксама культурна-асветную працу, арганізуюць конкурсы для чытачоў, вечарыны, спатканні з літаратарамі, наладжваюць лекцыі і «згадуй-згадулі». На асаблівае падкрэсленне за культурна-асветную дзейнасць заслужваюць бібліятэкі ў Дубічах Царкоўных, Чаромусе, Белавежы, Старым Ляўкоўе і Новаберазове.

Ю. Козак
Гайнаўка

Багацце паведаў

З бюджэтай пастановы Сакольскім — 33,7 млн. зл. Якім бачым, найбольшым паведам у 1966 годзе будзе Беластоцкі паведа — 40 млн. зл., у Бельскім паведе — 35,5 млн. зл., у Беластоцкім — 115,8 млн. зл., у Дуброўскім — 22,2 млн. зл., у Сяміцкім — 23,8 млн. зл. і ў

дзяржавы. (вр)

Перадавы солтыс

Вялікая справа, калі членам свайго сельгасгуртка, і добрым гаспадарам, і ініцыятарам многіх грамадскіх чынаў у сваёй вёсцы. За сваю добрую працу ён быў узнагароджаны ўладамі на выезд на экскурсію ў Германскую Дэмакратычную Рэспубліку.

П. Дубовіч
Дубічы Царкоўныя

У даліне Арлянкі

Праз Бельшчыну праплывае рэчка Арлянка. У яе даліне знаходзіцца многа паш і сенажац, якія былі паўдзкімі, маляўраджанымі. Сяляне мала мелі сельскагаспадарчых ведаў і матэрыяльных магчымасцей, каб павялічыць іх ураджайнасць.

Пасля вызвалення ў вёску Сабутка прыехалі прадстаўнікі Ваяводскай рады нарадавай з Беластока, каб пераканаць жыхараў аб неабходнасці загаспадаравання сенажац. Удалося ім нагаварыць толькі аднаго гаспадара — Яўгена Хаміцкага. Скарыстаўшы з парад спецыялістаў Яўген Ха-

міцкі на наступны год з 1-го гектара сенажац атрымаў больш як 50 цэнтнераў з аднаго пакоша. За яго прыкладам пайшлі ўсе гаспадары Сабуткі, а пазней і суседніх вёсак. А калі ў Саках арганізавалася сенажатнае аб'яднанне, якое загаспадаравала свае залёныя ўгоддзі, ураджай сена павялічыўся да 80 цэнтнераў з 1-го гектара. Гэта прычынілася да павелічэння жывёлагадоўлі, да павольнага продажу малака дзяржаве і, зразумела, да павелічэння даходаў сялян.

Васіль Кірылюк
Бельскі паведа

Анастасія Ахрэмык

У вёсцы Кнаразы ў Бельскім паведе ёсць акушэрскі пункт. Акушэракаю працуе Анастасія Ахрэмык, якая абслугоўвае вёскі дзвюх грамад: Храбалоў і Пасынак. Сваю адказную працу выконвае вельмі сумленна і таму карыстаецца папашанам у вясковым асяроддзі.

В. К.
в. Кнаразы

„Ніва“ як школьны дапаможнік

У Ласінскай школе такі ўжо звычай, што ўсе вучні з'яўляюцца падпісчыкамі „Нівы“. Апрача таго вучні другога класа падпісваюцца яшчэ на „Свершчык“, а трэцяга і чацвёртага на „Плывыч“, пятага на „Свят млодых“, а шостага і сёмага на „Плывыч“ і „Свят млодых“.

Усе вучні школы заўсёды чакаюць пачатку. У гэты дзень пісьманосец прыносіць у школу „Ніву“.

У час заняткаў выкарыстоўваюцца матэрыялы з „Нівы“ і „Зоркі“, чытаюцца вершы, апавяданні.

Вучні чацвёртага класа рыхтуюць зараз сцэнку пад загалоўкам „Мая першая роля“ Алтухова. П'еса гэта была надрукавана ў 51 нумары „Зоркі“ 1965 года.

Мікола Ялінік
в. Навіны

Расце лес

У грамадзе Пасынкі на Бельшчыне было многа пясочу, на якіх не маглі расці сельскагаспадарчыя культуры. Таму многія гаспадары на гэтых зямельных няўгоддзях пасадзілі лес. І так, Сяргей Сельвэструк і Янка Іванюк з Зубава залясілі па 2 га. За іх прыкладам пайшло шмат гаспадароў і з суседніх вёсак.

Зараз у грамадзе Пасынкі амаль няма зямельных няўгоддзяў. На іх месцы расце прыгожы лес.

К. В.
в. Зубава

Чытачы пішуць „Ніва“ адказвае

(Працяг са стар. 5)

павінны даваць свае машыны.

Калі дапамога дзяржавы дае карысныя рэзультаты і эканамічна занябаная гаспадарка паспяхова стае на ногі, тады фінансавы адзел і адзел закупкі могуць ануляваць усе падатковыя і паставачныя залегласці за папярэднія гады. У тым выпадку знаходзіць сваё прымяненне пастанова Прэзідыума ВРН ад 25 сакавіка м.г. і цыркуляр №11 Міністра спажывецкага промыслу і закупкі ад 31 мая м.г.

Столькі інжынер Качмарскі. Ад сябе можам дадаць, што калі Ваша гаспадарка, Паважаны

Чытач, адпавядае вышэй прыведзеным умовам, Вы можаце старацца, каб яе ўвялі ў спісак гаспадарак эканамічна занябаных. Трэба напісаць абгрунтаваную заяву і злажыць яе ў прэзідыуме Вашай грамады. Пры кожнай грамадзе існуе спецыяльны грамадскі калектыў, які абавязаны правесці ацэнку стану Вашай гаспадаркі. У састаў гэтага калектыву абавязкова ўваходзіць солтыс вёскі, да якой справа адносіцца, і раённы аграном.

Чакаем на наступны пытанні, на якія не змаглі Вы самі знайсці адказу. На канверце пад адрасам, калі ласка, дапішыце: „Адказ“.

Ваш сябра

Райск маладзее

Райск быў знесены з твару зямлі, спалены і завараны. 149 чалавек немцы расстралялі, а апошніх высялілі. Пасля вызвалення людзі вярнуліся да сваіх мясцін, пачалі будавацца, і пры дапамозе дзяржавы ўваскрэсла вёска. І зараз яна многа прыгажэйшая, як была перад знішчэннем. Тут пабудавана вялікая школа і крама, заканчваецца будова святліцы. Нават царкву тут пабудавалі прыгажэйшую, як была ў мінулым. У снежны жыхары Райска купілі 6 тэлевізараў.

Анатоль Артэмык
Райск



ДАРАГОЕ СЭРЦАЙКА!

Мы з Валодзем знаёмы ўжо пару месяцаў. Валодзя жыве на вёсцы (мае добрую гаспадарку). Ён

сам адзін і мае пажылых бацькоў, таму мо і мусіць жаніцца. Нама каму працаваць, а гаспадарка вялікая. Да таго яшчэ і мама яго хварэе. Я таксама паходжу з вёскі, але жыву ў горадзе, працую ў фабрыцы. Мне нядарна. Але мы з Валодзем паставілі пажаніцца, і я маю ісці да яго на гаспадарку. Не пераймаюся тым, бо гаспадарка добрая, а ўмела і на-сучаснаму папрацаваць, напэўна буду мець многа лепш чым у горадзе маю. Бацькі Валодзі яшчэ не бачылі мяне і баяцца, што ён прывязе, як яны кажуць, «панюсю» з горада. Запрасілі нас у госці на калядныя святы. Не ведаю, які вясці сябе там, хацеў б аднак спадабацца бацькам Валодзі. Парай мне Сэрцайка, бо першае наша спатканне многа аднак значыць. Так хацеў б, каб маці палюбіла мяне. Чакаю хуткага адказу.

Галіна
з Беластока

Дарагая Галіна!

Напэўна вельмі важнае, каб спадабацца бацькам Валодзі. Незадоўга ж вы пажаніцеся і будзеце жыць з імі разам. А каб спадабацца бацькам, залежыць толькі ад цябе. Калі заедзеш да іх, дык вельмі прывітайся з маці і бацькам. Будзь вясёлай, размоўнай, толькі талкова! Чуйся як дома, не чакай, аж хворая маці будзе вам падносіць і рыхтаваць усе на стол, а сама запрапануй, што паможаш, а пасля памажы прыбраць. Варта было б на калядныя святы завесці маці і бацьку які-небудзь неадрагі падарунак. Будзь заўсёды вельмінай. Жадаю ўсяго добрага.

СЭРЦАЙКА



Праграма

на 11—16.1.1966 г.

ГАЙНАЎСКІ ПАВЕД

Белавежа

„Przygody Tolka Borówki” (radz.), 11—12. „Oskarżony” (węgierski), 13—14. „Samson” (polski), 15—16.

Кляшчэлі

„Kto jest bez winy” (czeski), 11—12. „Nowy Gilgamesz” (węgierski), 13—14. „Jest taki chłopak” (radz.), 15—16.

Дубіны

„Człowiek zza biurka” (włoski), „Judek, albo zbrodnia ukarana” (franc.), 13—16.

Нарва

„Prawo i pięść” (polski), 12—16.

Нараўка

„Szczęściarz Antoni” (polski), „Człowiek, który wątpi” (radziecki), 12—16.

Чыжы

„Skowronek” (węgierski), 12—16.

Дубічы Царкоўныя

„Zakazane piosenki” (polski), 12—16.

БЕЛЬСКІ ПАВЕД

Боцькі

„Kapo” (włoski), 12—16.

Орля

„Romeo, Julia i ciemność” (czeski), „Płoty wydział” (czeski), 12—16.

Райск

„Biała karawana” (radz.), 12—16.

БЕЛАСТОЦКІ ПАВЕД

Гарадок

„Ameryka, Ameryka” (USA), „Człowiek z przeszłością” (radziecki), 12—16.

Міхалова

„Ktoś obok ciebie” (NRD), 11—12. „Kosmos wzywa” (radz.), 13—14. „Szalone wakacje” (jugosłowiański), 15—16.

СЯМІЦКІ ПАВЕД

Нурэц

„Kapitan” (bułg.), 11—12. „Za białym murem” (czeski), 13—14. „Profesor” (franc.), 15—16.

Мілейчыцы

„Maja Plisiecka tańczy” (radziecki), 11—12. „Chłopiec z dwóch światów” (duński), 13—14. „Droga przez cmentarz” (radz.), 15—16.

САКОЛЬСКІ ПАВЕД

Крынікі

„Witajcie, wstęp wzbroniony” (radz.), 11—12. „Cesanova znad Dunaju” (bułg.), 13—14. „Ambicja” (radz.), 15—16.

Шудзялава

„Spotkanie ze szpiegiem” (polski), „Mrok za dnia” (węg.), 12—16.

Сідра

„SOS na Pacyfiku” (angl.), 11—12. „Cena odwagi” (bułg.), 13—14. „Noc przedślubna” (angl.), 15—16.

Суховаля

„Człowiek ze słomy” (włoski), „Urocz gospodyni” (USA), 12—16.

ДУБРОЎСКІ ПАВЕД

Новы Двор

„Pieciu” (polski), „Alba Regia” (węgierski), 12—16.

Ліпск

„Nieznajomy z pocłagu” (USA), 15—16.



Adres redakcji: Białystok, ul. Wesołowskiego 1. Telefon: red. naczelný 25-89, centrala 37-41 do 45. Warunki prenumeraty: miesięcznie — 2,40 zł, kwartalnie — 7,20 zł, półrocznie — 14,40 zł, rocznie — 28,80 zł. Prenumeratę przyjmują wszystkie placówki pocztowe i listonosze. Wpłaty na prenumeratę indywidualną należy dokonywać na konto PUPiK „Ruch”. Nr 102-7-161 NBP Białystok i Oddział Miejski. Na odwołanie blankietu należy podać okres prenumeraty i tytuł zamawianego pisma. Zamówienia ze zleceniem wysyłki za granicę przyjmuje — Przedsiębiorstwo Kolportażu Wydawnictw Zagranicznych „Ruch” Warszawa, ul. Wronia 23. Nr konta PKO 1-6-100024. Zarządzenia z krajów europejskich tak i zamorskich, należy kierować pod adresem CHZ „Ars Polona” Warszawa, Krakowskie Przedmieście 7. Obowiązuje przedpłata na konto NBP Warszawa 2-6-51. Prenumerata roczna wraz z przesyłką zwykłą wynosi 4,70 \$ w Europie, 5 \$ — w USA. Nakład 5458 Bittk C-3.

НІВА стр. 7

З-за яліны выглядае пажылая кабета. Яна складае, як да малітвы, рукі, падае на калені, паўзе да мёртвай дзяўчыны. Змахвае з пажайцельных грудзей і шыі мурашка, прыкрывае нагату сваёй хусткай, абывае яе галаву і з невыказаным болем цягне:

— Ах, Фе-е-снечка, ах, сястры-ычачка, як цяпер без цябе дамоў мне вяртацца, як без цябе жы-ыць...

Нельга на гэта глядзець.

З кустоў вылазіць Смірноў з вінтоўкай. Яго і так доўгая і хілая фігура зношанага пядзідзесяцігадовага чалавека цяпер зусім згорбленая, вопратка вісіць, нібы на пудзіле. Прапаршчык няўпэўнена прыкладвае да казырка пальцы, грэбае ботамі:

— Таварыш камандзір атрада...

— Ды перастань крыўляцца! — абрывае яго Косця. — Кажы адразу, як было!

— Не стала чаго есці. Звечара павёў іх у Каўняны. Вартаўнікі пачалі біць у жалеза. Потым сталі страляць трасіруючымі. Я хацеў мірна, але вось гэтыя, — паказвае на кучаравага бойкага хлопца, — сталі адстрэльвацца...

— Мо трэба было цяпець? — гыркае той.

— ...У крайніх хатах набралі капусты, хлеба, бульбы і вярнуліся на святанні...

— А на лузе за вёскай пакінулі на траве росны след! — устаўляе хлопец. — Яму казалі дарогай ісці, а ён — напасткі!...

— Знайшлі каго назначаць старшым! — ускоквае Нікіціна. — Ён нават шырыні сабе не зашпіліць!

Смірноў вінавата папраўляе нагавіцы.

— Яму абы паўлітра, больш і трава не расці!

Павылазілі з кустоў і астатнія.

Што праўда, то праўда, з цэлай кампаніі я выбраў самага няўдалага за камандзіра. Мяне падкупіла яго званне. У партызанскіх справах званне мала значыць.

— ...Паснедалі, паклаліся адпачываць. Паставіў яго на варту. Ён, — Смірноў паказвае на труп хлопчыка, як галоўнага віноўніка, — заснуў. Гэтых дваіх пастралілі, калі ўцякалі. Звалілі суды ўжо потым. Дзве вінтоўкі пабілі, ляжаць вунь. Толькі я не кінуў сваёй...

— Маеш чым хваліцца!

У мяне такая злосць, што хочацца недарэку — прапаршчыка разадраць.

— Дзіця раніцой паслаў на пост? Не мог сам пастаяць, дубіна бязмозгая? — падлятае да яго з кулакамі.

Ён нават не ўхіляецца. Косця мяне стрымлівае. Камісар мае рацыю, справа не толькі ў Смірнове. Наслухаўшыся фальклорных легенд пра партызан, гэтыя людзі ўяўлення не маюць, як у лесе складана, нават кавалак хлеба дастаецца не проста. З Беластока прыпералася з чамаданамі, святочнымі касцюмамі і сукенкамі, адправаванай бялізнай, быццам спадзяваліся, што тут ім выдзелілі пакоі ў інтэрнаце з водаправодам, электрыкай.

(Працяг будзе)



У ГОРАДЗЕ

Доўга выбіраўся ў горад Хведар, пакуль пастана-віў ехаць.

Сіні аўтобус правёз Хведара па гарадскіх вуліцах і спыніўся каля станцыі ПКС. Дзверы ў аўтобусе загарадзілі кантралёры, дамагаючыся ад усіх паказваць білеты.

— Як уехала ў место, думала, што білет ужо не патрэбен і выкінула яго, — гаварыла кантралёру якаясьці баба.

— Платце сотню кары, — дамагаўся кантралёр.

— Я сама не варта сотні, — тлумачылася баба.

Выбраўшыся з аўтобуса Хведар падумаў: «Усё даражэе, а бабы патанелі».

У доме таваровым Хведар налез на вялізную горбу народу, бо якраз прадавалі модныя «казачкі» — зраблю жонцы падарунак, — рашыў Хведар і давай укручвацца ў людскую цяснину. Дабраўшыся шчасліва да прылаўка, купіў «казачкі» і шчасліва выбраўся пэлы і здаровы назад. З пікавасці адкрыў скрыначку пабачыць тыя «казачкі» і заўважыў на адным з іх глыбокую дзірку. — «Добра, што адразу заўважыў» — уцешыўся Хведар і пайшоў мяняць. Аднак стройная прадаўшчыца доўга не верыла Хведару, што ён заплаціў грошы за гэту пару, і доўга не хацела мяняць.

Змарыў Хведара голад і зайшоў ён у рэстаран п'есці — талерку стравы, катлету. Кельнер паклаў перад ім рахунак — 79 зл. 50 гр.

— Так дарага! — перапалохаўся Хведар.

Кельнер адказаў: — Нармальна, з чвэрткаю.

— Я не піў чвэрткі! — апраўдваўся Хведар.

— Вы жартуеце. — казаў кельнер. — Чвэртку выпілі і кажаце, што не пілі.

— Я не заказваў чвэрткі!

— А што заказвалі?

— Страву і катлету.

— Ага, страва і катлета, значыць, я памыліўся, — сказаў кельнер і паклаў перад Хведарам новы рахунак — 49 зл. 50 гр.

— Вы кепска падлічылі!

— А што вы елі? — зноў дапытваўся кельнер і строга жмурыў вочы.

— Талерку стравы і катлету з бульбаю.

— Выбачайце, памыліўся, — зноў прызнаўся кельнер і выпісаў яшчэ новы рахунак — 38 зл.

— Добра падлічылі? — пытаў Хведар і глядзеў на рахунак.

— Як у аптэцы, — адказаў кельнер. — Страву і брызоль.

— Страву і катлету, — паправіў яго Хведар.

— Выбачайце за памылку, — зноў перапрасіў кельнер і выпісаў новы рахунак — 29 зл. 50 гр.

Заплаціў Хведар. Ішоў назад да аўтобуса, лічыў цэны і далічыўся, што пераплаціў кельнеру пятнаццаць злотых. Хведар ішоў да аўтобуса хутка, як бы баючыся, каб на хаду не адрэзалі яму падэшваў на ботах.

Вядуцька Лявон

ДВА РАШЭННІ

— Я вырашыла, — гаворыць першая сяброўка — датуль не выходзіць замуж, пакуль не буду менш дваццаці пяці год.

— А я вырашыла, — гаворыць другая сяброўка, — што датуль не буду менш дваццаці пяці год, пакуль не выйду замуж.

ПЕРАШКОДЗІЎ

Апнойчы ішоў я з сябрам. Раптам ён так нахіліўся, што я ледзь паспеў яго падхапіць. Каб не схпіў я яго, ён упаў бы і разбіў бы сабе лоб. А ён мне кажа:

— Хто цябе прасіў? Ты перашкодзіў мне прывітацца з вядомым чалавекам.

НЕ ўМЕЕ

Першакласнік, вярнуўшыся са школы, заявіў:

— Я ў школу не пайду...

— Чаму? — спытала бабуля.

— Бо там прымушаюць пісаць і чытаць, а я не ўмею, а размаўляць я ўмею, дык на ўроках не дазваляюць.

ТОЛЬКІ ЗІМОЮ

— У вас у святліцы заўсёды так холадна? — спыталі загадчыка святліцы.

— Не. Толькі зімою, — адказаў той.

НАЙЛЕПШЫЯ ЛЯКАРСТВЫ

— Пане доктар, што рабіць, каб у майго мужа хоць крыху паправіліся нервы?

— Вы павінны абое выехаць!

— Куды?

— У супрацьлеглыя бакі.

КАЛЯ КАСЫ КІНО

Адна бабуля падыйшла да акенца касы кіно і пытае:

— Што ў вас?
— «Чорныя акуллары».
— А іншых няма?

НА ЭКЗАМЕНЕ

Экзаменатар: — Магчыма, вас бянтэжыць маё пытанне?

Студэнт: — Не, мяне бянтэжыць адказ.

ДРЭННЫЯ КУРЫ

— Чаму ты, суседка, сваіх курэй рэжаш?

— А што за карысць з іх? Колькі ні ганю на суседчыны пасевы, усё роўна ў свой агарод вяртаюцца.

ДАКЛАДНЫ АДКАЗ

— Колькі вам засталася да пенсіі?

— Дзве дзедкі.

СУСТРЭЧА

Нехта сустраў на вуліцы сябра, галава якога была забінтавана:

— Што з табой?

— Разумееш, я сутыкнуўся з лятаючым блюндам.

— Не можа быць! Дзе ж?

— Ды ў сабе дома.



Крытыка — гэта нож з двума лязамі: а самакрытыка — з адным.

УСЯ ЧЫННА



ПАДВОДНЫЯ ТЫПЫ

Водзіць плаўніка мянгуз —
Таўстапузы важны туз.
Атлусцеламу тузу
Напляваць на драбязу.
РАК

Пад карчамі лазіць рак —
Забіяка з забіяк,
Іншым косці трушчыць рад.
Небяспэка — рак назад.

УЮН

Быццам вуз, уюн віенца,
Добра гнуткаму жывецца,
Бо праз вузкія халы
Ен праціснецца заўжды.

КАРАСЬ

Прадпрыемльвы карась
Без агіды лезе ў гразь.
Ен у мутнае вадзе
Жыць умеє як нідзе.

ВЕРХАВОДКА

Верхаводка над ракой
Зазіхціць падчас лускай,
Ля паверхні плавае,
Ганарыцца славаю.

ЯЗЬ

Плотка хвосцікам вільне,
Серабром засвеціцца —
Язь адразу ўглыб нырне,
А затым агледзіцца.

ЛІНЬ

Не вылазячы з глыбінь,
Век жыве лянiвы лiнь.
Рэк iмклiвых быстрыня
Не прыцягвае лiня.

ПЯТРО СУШКО

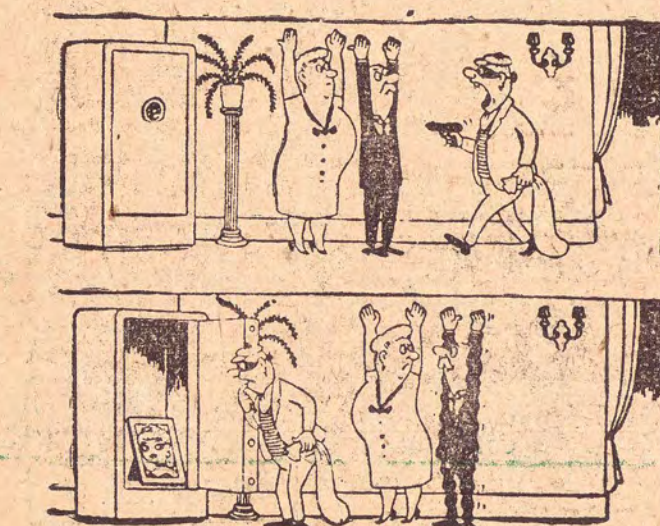
Dowidzenia, Profesorze

Choć nam dzisiaj więcej wolno,
bo matura już w kieszeni,
choć cieszy nas świadectwo dojrzałości,
tęskno nam za gwarem szkolnym,
i to chyba się nie zmieni,
będzie zawsze towarzyszem dni „wolności”.
Profesorze, póki jesteś blisko nas,
profesorze, wysłuchaj, jeszcze czas! } bis

Tę piosenkę cię żegnamy, profesorze...
nasze myśli będą zawsze z tobą szły.
Tę piosenkę przepraszamy, profesorze,
za kłopoty przepraszamy i za łyż.
To jest nasze, profesorze, pożegnanie,
a niełatwo nam się rozstać — co tu kryć?
Przyrzekamy rozstrząsać twoje zadanie:
jak uczciwie i mądrze żyć.

Dziś żegnamy szkolne mury,
naszych dobrych profesorów,
przez nas wkraść się siwy włos na wasze skronie.
Dziękujemy za maturę,
za wykucie trudnych wzorów.
Już nie dzieci, lecz dojrzałe, stare konie.
Profesorze, póki jesteś blisko nas,
profesorze, wysłuchaj, jeszcze czas! } bis

Tę piosenkę cię żegnamy profesorze...



Людзі падобныя да лістоў, якія зрывае і разносіць па свеце вецер.

У дурнога не навучыцца, але і з прамудрэлым можаш збарапець.

Для кожнай велічыні павінен быць паложаны адпаведні фундамент.

Ніколі не хваліся сілаю, бо хвароба збівае з ног наймацнейшых асілкаў.

Не аглядайся, бо свет ідзе наперад і ты можаш быць растоптаны.